

ZADANIA DLA GRUPY „PSZCZÓLEK”

29.03.2021-02.04.2021 r. poniedziałek - „Wielkanoc” : Zabawy z literką „F’, „f”.

Poniedziałek dn . 29.03.2021r „Zabawy z literą f, F

Ćwiczenia poranne z rodzicami:

Zabawa z piłeczkami (dwie piłeczki)

Wysoko , nisko - ćwiczenia dużych grup mięśniowych

Dziecko stoi w miejscu trzymając w każdej dłoni piłeczkę, na hasło wysoko – podnosi rączki do góry stojąc na palcach, na hasło nisko – wykonuje przysiad podparty, stukając piłeczkami w podłogę.

Ćwiczenie tułowia dziecko siedzi w siadzie skrzyżnym, toczy wokół siebie piłeczkę. Po pewnym czasie zmienia kierunek toczenia.

Przeskocz piłeczkę zabawa ruchowa z elementem skoku. Dziecko przeskakuje obunóż piłkę położoną na podłodze.

Skacząca piłka rzucanie piłeczkami do celu.

Odkrywanie litery „ F”, „ f” : małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. Wyodrębnienie wyrazu podstawowego **farby**. Analiza i synteza tego wyrazu. Dzieci dzielą słowo farby na sylaby i na głoski. Liczą ile w słowie jest sylab, a ile głosek. Następnie dzieci wyszukują inne słowa, w których głoskę „f” słychać na początku (futro, flaga, fasola,...) , w środku słowa (agrafka, alfabet, wafle,...).

Budowanie schematu słowa farby. Dzieci układają tyle białych kartoników, ile sylab słyszą w słowie *farby* - rozsuwają kartoniki i wymieniają głośno sylaby. Następnie układają tyle kartoników, ile głosek słychać w słowie *farby* , wymieniają głoski głośno, dotykając kolejno kartoników. Robimy to samo z wyrazem: Franek, foka, fasola.

W założonych zeszytach prosimy rodzica o zapisanie nowej literki, aby dziecko mogło ją kontynuować i ćwiczyć.

Wykonanie zadań w kartach pracy „ Nowe przygody Olka i Ady. Przygotowanie do nauki czytania, pisanie i liczenia cz.2 s. 58, 59, 60, 61.

<https://flipbooki.mac.pl/przedszkole/oia-litery-liczby-cz-2/mobile/index.html#p=58>

<https://flipbooki.mac.pl/przedszkole/oia-litery-liczby-cz-2/mobile/index.html#p=59>

<https://flipbooki.mac.pl/przedszkole/oia-litery-liczby-cz-2/mobile/index.html#p=60>

<https://flipbooki.mac.pl/przedszkole/oia-litery-liczby-cz-2/mobile/index.html#p=61>

Gra liczbowa **kostką rzucamy – pisanki zbieramy.**

Pisanki: kolorowe i białe, kostka do gry.

Rozkładamy na dywanie ,w rzędzie, powycinane z kartonu kolorowe pisanki i sylwety białych jajeczek. Dziecko rzuca kostką , liczy oczka , zabiera tyle jajek, ile wskazuje liczba oczek, i układa je na końcu rzędu pisanek. Jeśli wśród zebranych pisanek znajduje się białe jajko, zatrzymuje je dla siebie. Zabawa trwa tak długo, aż na dywanie zostaną tylko kolorowe jajka. Na zakończenie przeliczamy zebrane białe jajka.

Zabawa z wykorzystaniem tekstu rymowanki:

Jajeczko, jajeczko

Jesteś pisaneczką.

Dzieci wypowiadają rymowankę, dzieląc słowa na wyrazy i łącząc tę czynność z odpowiednimi ruchami: jedna sylaba – przysiad, druga - wyprost (naprzemiennie).

Czytanie samodzielne podanych wyrazów, łączenie ich z odpowiednimi obrazkami. Rysowanie po prawej stronie karty takich samych pisanek, jakie są po lewej stronie karty – Karta Pracy cz. 3, s. 72;

30.03.2021 r. wtorek- „Wielkanoc”: „Liczenie pisanek”

Słuchanie ciekawostek na temat pisanek:

Legenda głosi, że Maria Magdalena, kiedy szła w niedzielę wielkanocną do grobu Chrystusa, zabrała ze sobą jajka, które miały być posiłkiem dla apostołów. Po spotkaniu Chrystusa, który zmartwychwstał, zauważyła, że jajka zmieniły kolor na czerwony. Od tej pory przyjęła się zwyczaj malowania jaj na Wielkanoc.

Malowane we wzory jajko nazywa się pisaną, bo zgodnie z tradycją te wzory pisze się rozgrzanym woskiem na jajku, używając szpilki do robienia kropek. Gdy jajko z napisanym wzorem zanurzymy w farbie, a potem usuniemy wosk w gorącej wodzie, pozostaje jasny wzór na barwnym tle. Kiedyś pisanki zakopywano pod progami domów, aby zapewniły mieszkańcom szczęście i dostatek. Skorupki jaj wielkanocnych rzucano też pod drzewa owocowe, aby zapobiec szkodnikom i sprowadzić urodzaj. Dziewczęta myły włosy w wodzie, w której gotowano jajka na pisaniki, aby bujnie rosły i podobały się chłopcom. W zabawie zwanej walatką lub wybitką toczono po stole pisanki lub uderzano nimi o siebie. Posiadacz stłuczonego jajka tracił je na rzecz właściciela nienaruszonej pisanki. Inną grą było rzucanie pisankami do siebie lub przerzucanie ich przez dachy kościoła. ☺

Ćwiczenia z pisankami:

Potrzebne będą narysowane i wycięte dwa koszyczki, oraz pisanki: 6 – zielonych, 4 – czerwone, 5 – żółtych, 4 – niebieskie.

Kładziemy dwa koszyczki na podłodze i uzupełniamy je sylwetami jajek.



I koszyk

6 zielonych, 4 czerwone jajka



II koszyk

5 żółtych, 4 niebieskie jajek

Wyjmujemy pisanki z koszyczków przeliczamy je:

- ile pisanek jest w pierwszym koszyczku?

- ile pisanek jest w drugim koszyczku?

Liczymy wszystkie pisanki w koszyczkach.

Układanie zapisów matematycznych:

I koszyczek $6 + 4 = 10$ przeliczamy za pomocą liczmanów

II koszyczek $5 + 4 = 9$ przeliczamy za pomocą liczmanów

Porównywanie liczebności pisanek w koszyczkach

$$10 > 9$$

Określanie w którym koszyczku jest więcej pisanek i o ile.

Taniec kurcząt w skorupce zabawa ruchowa przy muzyce Modesta Musorgskiego.

Dzieci zamieniają się w kurczątko, które przy graniu muzyki wykluwają się z jajek i wyruszają zwiedzać świat. Dzięki ruchom ciała, mimiką i głosem najpierw naśladowują kurczątko zwinięte w jajeczku, następnie wolno zaczynają się poruszać, prostują się, wyciągają łapki i głowy – wykluwają się ze skorupki. Potem wyruszają w drogę, która prowadzi pod górę. Idąc, kołyszają się na boki. Następnie turlają się z górki i trafiają do kurnika, gdzie czeka na nie mama kwoka z pysznym śniadankiem.

<https://www.youtube.com/watch?v=nAtAvF2cepg&feature=share>

Mussorgsky/Ravel – Balet of the Unhatched Chicks. Concert for Kids

31.03.2021r. środa - „Wielkanoc”: „Pisanki”

Gipsowe pisanki słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej.

Zbliżyły się święta wielkanocne. Rodzina Ady i Olka zwykle spędzała je razem z babcią i dziadkiem. Niestety, tydzień wcześniej dziadek zagapił się na przelatującego bociana i złamał prawą rękę.

- Ojej! Biedny dziadek. Nie będzie mógł malować z nami pisanek – stwierdziła smutno Ada.

- Nie martwcie się, wymyślimy dziadkowi jakieś zajęcie – odpowiedziała babcia, biegnąc po ścierkę, bo dziadek rozlał herbatę. Posługiwanie się lewą ręką nie wychodziło mu najlepiej.

Wszyscy zgodzili się, by spędzić Wielkanoc w domu babci i dziadka, a potem wspólnie ustalili plan przygotowań do świąt.

Olek i Ada mieli zrobić pisanki.

Mama miała czuwać nad całością i robić kilka rzeczy na raz, bo była wspaniałym organizatorem. Tata miał wspomóc mamę w zakupach, sprzątaniu i przygotowaniu potraw. Jego specjalnością były pieczeń, sałatka jarzynowa i sernik. Tata był też specjalistą od mycia okien i robił to szybko i sprawnie, pogwizdując przy tym jak skowronek.

Zadaniem babci były dekoracje i przygotowanie świeżych kwiatów.

Dziadek... Dziadek miał za zadanie leżeć i odpoczywać, bo „ musi się oszczędzać” . Tak stwierdziła babcia.

Wszyscy zabrali się do pracy. Dzieci z pomocą mamy ugotowały jajka na dwa sposoby: część w łupinkach cebuli, część w wywarze z buraków. Cebulowe jaja miały kolor brązowy, a burczane – różowy.

- Takie pisanki nazywają się kraszanki – wyjaśniła mama – Możemy pokolorować je we wzorki cienkim białym pisakiem lub wydrapać na nich wzorki.

- wtedy będą drapanki – dodała babcia.

- A czy wiecie, jak zabarwić jajka na kolor żółty, zielony lub czarny? – zapytał dziadek.

- pomalować farbami plakatowymi – odpowiedział Olek.

- A gdybyście nie mieli farb?

- Hm, to nie wiemy...

- Kolor zielony uzyskamy z liści pokrzywy, a czarny z owoców czarnego bzu lub łupin orzecha włoskiego. Aha! Żółty – z suszonych jaskrów polnych. Wystarczy dorzucić je do wody i ugotować w niej jajka.

Babcia mrugnęła do wnuków i po chwili przyniosła im kwiaty narcyzów. Miała też przygotowaną, samodzielnie wyhodowaną rzeżuchę. Zrobiła z niej piękne dekoracje. Wyglądały jak małe łączki, a na nich siedziały żółte kurczaczki zrobione z papieru.

Z ogrodowej szklarni babcia przyniosła pachnące hiacynty w doniczkach i pęki białych tulipanów. Przygotowała też biały obrus. W wazonach stały kosmate bazie, nazywane przez Adę „ szarymi kotkami”.

Kiedy okna lśniły już czystością, tata zabrał się do pieczenia sernika.

- A czy wiecie, że można upiec sernik z dodatkiem ziemniaków? – zapytał dziadek.

- Coś ty, dziadku! Przecież sernik robi się z sera, masła i jajek – zauważyła Ada.

- A nieprawda! Moja mama piekła pyszny sernik z dodatkiem kilku ugotowanych ziemniaków. Oczywiście twarogu było dwa razy więcej, a te ziemniaki nadawały sernikowi puszystości. Wszystkie sąsiadki przychodziły do mamy po przepis.

- Oj, to muszę ci taki upiec, kochanie – powiedziała babcia.

- Sam ci upiekę taki sernik, ale bez gipsu – odparł dziadek.

- Sernik z gipsem byłby za twardy – roześmiał się tata – Ale skoro zachwalasz ten przepis, to zaraz dodam do sernika jednego ziemniaka, bo akurat mm za dużo do sałatki.

Tymczasem mama ugotowała smacznego żurek i zrobiła ciasto na piaskową babę wielkanocną. Ada i Olek nie mogli się doczekać, kiedy pójdą poświecić pokarmy. Z pomocą mamy pięknie przystroili koszyczek, w którym na białej serwetce leżały chleb, jaja, biała kiełbasa, ciasto oraz sól i pieprz. Całość ozdobili zielonymi gałązkami bukszpanu. W pierwszy dzień świąt cała rodzina usiadła przy świątecznym stole i podzieli się jajkiem, symbolem życia.

- Jutro poszukamy jajek schowanych w ogrodzie – przypomniała sobie Ada – zajaczek zawsze przynosi dla nas czekoladowe jajka.

- To nie zajaczek, tylko mama – odparł Olek ,który nie wierzył w opowieści o zajączku przynoszącym prezenty – To tylko zabawa.

- A czy wiecie, jak bawiono się kiedyś n Wielkanoc? – ożywił się dziadek – ulubioną zabawą było uderzanie o siebie dwoma jajkami, a zwyciężył ten, którego jajko nie zostało rozbite.

- Ojej! To dopiero była jajecznic! – zachichotała Ada.

- Dawniej chodzono po wsi z kogutem, który był symbolem urodzaju. Później prawdziwe ptaki zastąpiły kogutki gliniane lub drewniane.

- A śmigus – dyngus też był? – zapytał Olek.

- Był, ale nie mówiono dyngus, tylko wykup. Chłopcy chodzili po wsi i w zamian za śpiew domagali się zapłaty, czyli wykupu w postaci pisanek, stodyczy albo pieniędzy.

- Dziadku, jak ty dużo wiesz – zachwycił się Olek.

- Dziadek nam pomaga we wszystkim! – dodała Ada – A przecież ma złamaną rękę.

- Może w nagrodę namalujemy dziadkowi pisanki na gipsie ? – zaproponował Olek.

I tak też zrobili. Gips dziadka wyglądał naprawdę świątecznie.

- Kochani – powiedział zadowolony dziadek – Mam do was wielką prośbę. Sernik się piecze, babka piaskowa rośnie, a jajka są pokolorowane. Usiądźmy w ogrodzie, popatrzmy w niebo i pomyślimy o tym, co jest najważniejsze.

- O czym, dziadku?

- Jak to o czym? O życiu i o miłości – odpowiedział dziadek i podrapał się lewą ręką.

Rozmowa na temat opowiadania:

- Gdzie rodzina Olka i Ady spędziła Wielkanoc?

- Co się stało dziadkowi? Dlaczego?

- Jakie zadania mieli do wykonani podczas przygotowań do świąt Olek i Ada, rodzice i dziadkowie?

- Czym babcia ozdobiła stół?

- Jakie rady dawał dziadek?

- Czy mama i tata wywiązali się z zadań?

- Co według dziadka jest najważniejsze ?

Pisanka ćwiczenia oddechowe, wykonanie pracy plastycznej

Szablon jajka – nieduży, słomka, skrawki kolorowej bibuły lub papieru kolorowego, klej.

Dziecko siada przy stolyczku. Przed nim znajduje się szablon jajka. Obok niego umieszczone są skrawki bibuły lub papieru kolorowego. Dziecko za pomocą słomki przenosi kawałki papieru na szablon jajka . Jajko może być posmarowane klejem co ułatwi przyklejanie się przeniesionych elementów bądź na końcu po przeniesieniu wszystkich skrawków przyklejamy je do szablonu. Jak wam będzie prościej 😊

Piękne prace proszę przysyłać na maila przedszkola 😊

Po odpoczynku zachęcam do wykonania zadania w karcie pracy cz. 3, s. 73.

Wokół jajka zabawy badawcze

Poznajemy budowę jajka :

Oglądamy ze wszystkich stron jajko, rozbijamy je na talerzyk oglądają jego zawartość, nazywamy poszczególne części składowe: skorupka, białko, żółtko.

Zwracamy uwagę na zarodek i wyjaśniamy dziecku, że kurczęta wykluwają się z jajek, w których są zarodki.

Proszę przygotować dwa jajka jedno gotowane, drugie surowe. Nie mówiąc o tym pokazujemy dwa jajka dziecku i pytamy, po czym można poznać, że jedno z nich jest surowe, a drugie gotowane. Dziecko podaje swoje propozycje. Następnie wprawimy w ruch obrotowy oba jajka. Dziecko obserwuje ruchy jajek i określa, które z nich kręci się szybciej. Rozbijają jajko i sprawdzają, czy miały rację.

Jajko surowe obraca się tylko przez chwilę, a potem się zatrzymuje. Powodem jest jego płynny środek, który porusza się wewnątrz skorupki w różne strony, co hamuje szybkie poruszanie się jajka.

Jajka i woda:

Dzieci badają zachowanie w wodzie jajka surowego i jajka ugotowanego – wkładają je kolejno do przezroczystego naczynia z wodą. Obserwują ich zachowanie.

Do wody w przezroczystym naczyniu wkładają surowe jajko i dosypują stopniowo sól (około 10 – 12 łyżek soli). Obserwują co dzieje się z jajkiem.

Co można zrobić z jajka?

Wypowiadanie się dzieci na powyższy temat, wymyślanie przez dzieci przepisów na potrawy z jajek.

Rozsypane pisanki zabawa ruchowa z elementem turlania:

Dziecko zamieni się w pisanek. Delikatnie turla się po podłodze w różnych kierunkach, zwracając uwagę na zachowanie zasad bezpieczeństwa.

Ukryte pisanki ćwiczenia spostrzegawcze;

Dziecko szuka pisanek ukrytych przez rodziców. Kiedy je znajdą określają w jakich miejscach były schowane. Stosują odpowiednie przyimki. Liczą ile pisanek zostało ukrytych.

Zabawy muzyczno – taneczne do piosenki, nauka piosenki poprzez zabawę **Pisanki, pisanki**

<https://www.youtube.com/watch?v=OTPObfVuHCY>

02.04.20 piątek - „Wielkanoc”: „Śmigus - Dyngus”

Koszyczek wielkanocny oglądanie obrazka koszyczka wielkanocnego. Zaznaczenie kolejności jego przygotowania kropkami lub liczbami. Kończenie ozdabiania jajka według wzoru. Karta pracy cz.3, s. 77

Śmigus słuchanie i nauka na pamięć wiersza Władysława Broniewskiego:

Śmigus! Dyngus! Na uciechę
Z kubła wodę lej ze śmiechem!
Jak nie z kubła , to ze dzbana,
Śmigus – dyngus dziś od rana!

Staropolski to obyczaj,
Żebyś wiedział i nie krzyczał,
Gdy w Wielkanoc, w drugie święto,
Będziesz kurtkę miał zmokniętą.

Rozmowa na temat wiersza:

- Co to jest śmigus – dyngus?
- Co to znaczy staropolski obyczaj?
- kiedy obchodzi się śmigus – dyngus?

Śmigus – dyngus informacje dotyczące zwyczaju polewania się wodą

<https://www.youtube.com/watch?v=JDKk6RS6ZU>

Co ukryłam w pudełku? zagadki dotykowe

Rodzic przygotowuje przedmioty związane z Wielkanocą. Zawiązuje dziecku oczy, jego zadaniem jest odgadnąć co otrzymuje do rąk: baranka, zajączka, bazie, borowinkę, serwetkę, koszyczek, .

Można tak zrobić także z wielkanocnymi potrawami, rozwijając zmysł smaku. (kiełbaskę, babkę, chlebek, sól, pieprz, maselko, itp.).

Malujemy jajka zdobimy jajka wielkanocne stosując różnorodne poznane techniki plastyczne.

Zdjęcia wysyłamy na naszego mesengera lub maila - będziemy je podziwiać ☺